

Kalwaria Zebrzydowska

Kalwaria Zebrzydowska : ensemble architectural maniériste et paysager et parc de pèlerinage

Kalwaria Zebrzydowska est un paysage culturel d'une grande beauté et d'une grande importance spirituelle. Son cadre naturel, dans lequel s'inscrivent des lieux symboliques de dévotion relatifs à la Passion de Jésus-Christ et à la vie de la Vierge Marie, est resté quasi inchangé depuis le XVIIe siècle. C'est encore aujourd'hui un lieu de pèlerinage.

La Contre-Réforme à la fin du XVIe siècle conduisit à la multiplication des calvaires en Europe. Kalwaria Zebrzydowska est un exemple exceptionnel de ce type de paysage à grande échelle, qui intègre la beauté naturelle, les objectifs spirituels et la conception d'un parc selon l'idéal baroque.

Le sanctuaire de Kalwaria Zebrzydowska se trouve en [Pologne](#), à une distance de près de 40 km au sud-ouest de [Cracovie](#) et à 15 km à l'est de [Wadowice](#). Le sanctuaire est constitué d'une [basilique](#) en style [baroque](#) dédiée à la Vierge des Anges, d'un [couvent](#) des [frères mineurs franciscains](#), et d'une série de chapelles en style baroque et maniériste distribuées le long de six kilomètres et dédiées à la [Passion de Jésus](#) et à la vie de la [Vierge](#).

En 1999, le sanctuaire de la passion et de la Vierge de Kalwaria Zebrzydowska a été inscrit par [l'UNESCO](#) sur la Liste du [Patrimoine Mondial](#), en tant que Parc religieux et paysager du Calvaire.

C'est depuis de longues années l'un des plus grands centres de pèlerinage de Pologne, mais aussi l'une des plus remarquables représentations du chemin de la Croix en Europe.